Оглавление

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов образовательной программы.

2. Содержательный раздел

2.1. Краткая характеристика дополнительных общеобразовательных программ.

2.2. Аннотации к дополнительным общеобразовательным программам.

3.Организационный раздел

3.1. Учебный план.

3.2. Календарный учебный график.

3.3. Система условий реализации образовательной программы.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами федерального уровня:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012;

-Концепция развития дополнительного образования детей (утв.распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. N 1726-р);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Минобрнауки России от 09.11.2018 N 196;

- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41

- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»

- приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 9 ноября 2018г. №196»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 « Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- приказ Министерства образования и науки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года№ 214-п;
- приложением к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми.
- Приложение к письму Министерства образования и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45.
-Локальные акты МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара

Краткая характеристика деятельности дополнительного образования МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара

МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара размещается по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Комарова 9, тел. 63-12-50.

В гимназии реализуются дополнительные общеобразовательные программы 5 направленностей:

- техническая;
- туристко - краеведческая;
- физкультурно - спортивная;
- художественная;
- социально - педагогическая

В кружках и секциях занимаются более 1500 учащихся преимущественно от 6,5 до 18 лет на бюджетной основе.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых **за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.**

Цели и задачи образовательной программы:

Цель - развитие творческих способностей учащихся, мотивации личности к познанию, творчеству, самообразованию, адаптации к жизни в обществе; обеспечение духовно-нравственного духовнонравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей.

Основные задачи:

- обеспечение доступности получения качественного дополнительного образования;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие; развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности;

- выявление и развитие способностей учащихся, педагогическая поддержка одаренных детей;
- использование в образовательном процессе современных образовательных и воспитательных технологий;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутриучрежденческой социальной среды;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования социальной среды учреждения, района, города.

В основе реализации образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- ориентацию на достижение цели и основного результата дополнительного образования - мотивации личности к познанию, творчеству, самообразованию, адаптации к жизни в обществе;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и дополнительного образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основные принципы реализации образовательной программы.

Научно-педагогической и практической основой построения содержания дополнительного образования детей в МАОУ «Гимназия № 1» г. Сыктывкара являются следующие принципы:

- принцип гуманизма (содержание образования предполагает утверждение

непреходящей ценности общекультурного человеческого достоинства, внимания к историческим ценностям, их значимости для развития искусства, науки, культуры);

- принцип демократизма (содержание образования предполагает право каждого ребенка на выбор своей траектории развития и участия в образовательном процессе);
- принцип развития (содержание дополнительного образования детей предопределяет и способствует развитию личности учащихся, занимающихся в кружках и секциях по интересам, развитию творческого потенциала педагога дополнительного образования, развитию образовательной среды; содержание дополнительного образования детей расширяет (увеличивает объем) и углубляет (усложняет) базовые знания школьников, включает в образовательный процесс предметы из областей науки и культуры, как правило, не входящих в базовые учебные планы общеобразовательного учреждения или существенно их обновляющие);
- принцип детоцентризма (содержание образования предполагает приоритетность интересов ребенка, превращение его в равноправного субъекта образовательного процесса). Участие учащихся гимназии в делах Эжвинского районного общественного движения детей и молодежи "Ребячья Республика", РДШ, Юнармия. Сохранение и развитие школьных традиций.;
- принцип дифференциации и индивидуализации образования (предполагает выявление и развитие склонностей и способностей в различных направлениях деятельности; обеспечивает развитие детей в соответствии со склонностями, индивидуальными возможностями и интересами; содержание дополнительного образования детей дифференцировано по профилю деятельности (области науки, культуры, техники, спорта); оно ориентировано на образовательные потребности личности, разносторонние интересы детей, их субъективный опыт и индивидуальные природные особенности; содержание дополнительного образования детей должно быть разноуровневым как для детей одного возраста, но с различным субъектным опытом, так и для детей разного возраста, но с близким по уровню развитием; детское социальное проектирование;
- принцип увлекательности и творчества (содержание дополнительного образования детей должно реализовываться в интересной для ребенка деятельности, способствующей глубине и интенсивности постижения им того или иного явления; предполагается развитие творческих способностей детей, в связи с чем в

образовательной деятельности доминируют творческие начала и творчество рассматривается как уникальный критерий оценки личности и отношений в коллективе);

- принцип системности (предполагает преемственность знаний);
- принцип сотрудничества (предполагает признание ценности совместной деятельности детей и взрослых). Активизация различных видов социальной, коммуникативной активности учащихся; участие учащихся гимназии в делах детских и молодежных общественных объединений, в мероприятиях различных уровней, организуемых в сфере дополнительного образования, в рамках межсетевого взаимодействия;
- принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей учащихся при включении их в различные виды деятельности);
- принцип культуросообразности (содержание дополнительного образования детей должно отражать современное состояние науки и культуры, к которым приобщаются дети; предполагается ориентация на потребности общества и личности учащегося, единство человека и социокультурной среды, адаптация детей к современным условиям жизни общества);
- принцип технологичности (содержание дополнительного образования детей должно включать в себя возможности его усвоения через совокупность различных форм и способов деятельности);
- принцип обеспеченности (содержание дополнительного образования детей должно сопровождаться нормативно-правовым, программно-методическим, кадровым и материально-техническим обеспечением);
- принцип прогнозируемости, оперативности и подвижности (содержание дополнительного образования детей должно иметь прогнозируемый (ожидаемый) результат, критерии его достижения и способы замера (оценки), свидетельствующие о его адекватности поставленным целям образования; содержание дополнительного образования детей должно быть динамичным, гибким и вариативным, отражающим как достижения науки, изменения в обществе, так и развитие каждого ребенка, динамику уровня и направленности его интересов и способностей);
- принцип интегрированности (содержание дополнительного образования детей должно включать в себя комплекс знаний и умений, не только отражающих сущностные содержательные характеристики избранного профиля, но и

необходимые и достаточные для овладения профильными (предметными) знаниями основы художественной, технической, коммуникативной, речевой и др. культуры).

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержание образовательной программы.

Ожидаемые результаты освоения программ
физкультурно-спортивной направленности

Учебные результаты:

-знание основных понятий ЗОЖ;

-знание техники безопасности на учебно-тренировочном занятии;

-знание спортивной терминологии по избранному виду спорта;

-знание классификационных требований, правил соревнований;

-знание истории комплекса ГТО, развития спорта в Республике Коми;

-общее физическое развитие;

-выполнение нормативов спортивных разрядов;

-умение создавать целостный образ, эмоциональное настроение во время выполнения упражнений:

-формирование коммуникативной компетентности;

-самостоятельное применение знаний по специальной технической и хореографической подготовке при составлении показательных выступлений; произвольных упражнений;

- приобретение опыта инструкторской и судейской практики;

Личностные результаты.

-устойчивый интерес к избранному виду спорта, стремление самосовершенствоваться; - потребность в здоровом образе жизни;

-готовность к осуществлению задач собственного профессионального развития;

-понимание и соблюдение норм общественной морали, культуры общения, доброжелательное отношениях к людям;

-устойчивый навык работы в коллективе, опирающийся на уважение прав окружающих людей;

-накопление опыта организации коллективных творческих дел;

-становление инициативы и самостоятельности;

-укрепление уверенности в собственных силах.

Ожидаемые результаты освоения программ туристско-краеведческой направленности

Учебные результаты:

- знание особенностей природы, климатических условий, богатства растительного и животного мира Республики Коми; понимание значения Республики Коми в развитииРоссии в целом;
- знание истории малой родины, своей семьи;
-понимание особенностей топографических и спортивных карт, устройства компаса;
- знание способов ориентирования; умение составлять простейшие топографические карты, схемы;
- умение проводить под руководством педагога наблюдения в природе, устанавливать связи между объектами и явлениями природы; ориентироваться в сложных погодных условиях;
- уверенные навыки поведения в природной среде; умение организовывать туристский быт в экстремальных условиях; преодолевать естественные препятствия;
-навыки изготовления и ремонта снаряжения для походов;
-навыки оказания первой доврачебной помощи и транспортировки пострадавшего; умение составлять походную аптечку;
- понимание цели своей деятельности; умение планировать и адекватно оценивать результаты своей деятельности, вносить коррективы;
- умение находить необходимую информацию из различных источников; собирать краеведческий материал, устно его описывать;

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к изучению истории, природы, культуры Республики Коми, города Сыктывкара, Эжвинской Слободы
- понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
-устойчивый навык работы в коллективе, ориентация в поведении на общечеловеческие ценности;
- понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье; составление родословной семьи;
-способность сотрудничать друг с другом при выполнении заданий в паре, микрогруппе;
- способность критически оценивать свои действия и поступки;
-накопление опыта организации коллективных творческих дел;

-становление инициативы и самостоятельности;

-укрепление уверенности в собственных силах.

Ожидаемые результаты освоения программ технической направленности

Учебные результаты:

- знание видов материалов, назначение инструментов, приспособлений;
- знания об истории развития робототехники;
- понимание способов приведения в движение различных технических объектов;
- знание правил изготовления, настройки и оформления модели;
- знание и соблюдение правил ТБ; умение организовать рабочее место;
- умение распределять труд по операциям, решать простейшие технические задачи (планировать выполнение работы, экономно расходовать материалы и т.д.);

-уверенные навыки работы различными инструментами; способность добиваться хорошей, качественной обработки изделия;

- умение самостоятельно изготавливать детали, собирать изделие, выбирать способ соединения деталей;
- способность работать с технической литературой;
- осуществление под руководством педагога проектной деятельности в малых группах и индивидуально (разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт - изделие, коллективные работы);

Личностные результаты.

- уважительное отношение к собственному труду, труду других людей, представителям разных профессий;

-становление инициативы и самостоятельности;

-приобретение опыта коллективной творческой и социально-значимой деятельности;

- приобретение опыта участия в соревнованиях, выставках, конкурсах различного уровня; -самостоятельное применение специальных знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков своим близким и друзьям, в работе по дому.

-укрепление уверенности в собственных силах.

Ожидаемые результаты освоения программ социально-педагогической направленности

Учебные результаты:

-освоение предметных результатов в избранном виде деятельности;

-расширение представлений об окружающем мире, традициях, праздниках и играх разных народов мира и Коми края;

-овладение навыками устного выступления; умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;

-умение письменно изложить свои мысли в форме статьи, эссе, проекта;

-развитие образного и логического мышления, творческого воображения, артистических способностей;

-освоение принципов коллективной деятельности;

--формирование способности к рефлексии;

-регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями (умение соблюдать правила игры, помогать тем, кто испытывает трудности в выполнении заданий, уметь переносить горечь поражения и выражать достойно радость победы);

-формирование основ безопасного поведения в окружающей среде и обществе.

Личностные результаты:

-формирование системы жизненных ценностей, основанной на любви к Родине, уважении к ее истории, языку, культуре, традициям, окружающему миру, семье;

- формирование представления об этических нормах и нравственных понятиях (добро и зло, милосердие и жестокость, нравственный и безнравственный поступок);

- понимание значение чувства сопричастности к общим делам различных детских объединений (СУ "Парламент", РДШ, Волонтерского отряда, "Ребячья Республика"), жизни города, республики, страны;

-личностный рост в коммуникативной сфере, организаторских навыках; умение координировать свои действия с другими участниками коллектива;

- способность критически оценивать свои действия и поступки;

-становление инициативы и самостоятельности; накопление опыта организации коллективных творческих дел в детском объединении;

- понимание значения непосредственного, «живого» общения между сверстниками; сопереживание чувствам других людей, выражающееся в конкретных поступках;

-укрепление уверенности в собственных силах.

Ожидаемые результаты освоения программ
художественной направленности

У выпускников детских объединений художественной направленности будет сформирован интерес к искусству и творческой деятельности; появится художественный вкус, гордость за достижения отечественного и мирового художественного искусства, уважение к истории и духовным традициям России, культуре коми народа; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление, воображение, память, речь, дикция.

Учащиеся научатся воспринимать музыку, поэзию, драматургию, живопись, размышлять и открыто выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические предпочтения, позитивную самооценку, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать собственные художественные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, выставок в детском объединении, и в школе.

Учебные результаты:

-понимание и правильное употребление специальной терминологии;

-способность ориентироваться в многообразии жанров и видов искусства, ценить произведения МХК, народные музыкальные и художественные традиции; узнавать произведения известных деятелей культуры и искусства Республики Коми;

-научатся понимать значение коллективного взаимодействия, исполнять индивидуальные, групповые и массовые концертные номера, композиции, этюды; -эмоциональное восприятие и творческое воплощение характера художественного образа, красоты окружающего мира;

-умение создавать целостный образ, эмоциональное настроение во время выступления; -самостоятельное применение приобретённых знаний и умений в практической деятельности;

-способность активизировать свою фантазию, проявлять навыки импровизации; -формирование коммуникативной компетентности;

-умение сравнивать изображения персонажей в произведениях искусства на основе логического и образного мышления;

-умение осуществлять поиск необходимой информации для учебных заданий, используя различные источники информации;

-способность выражать собственное эмоциональное отношение к персонажам, произведениям искусства;

-вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении и принятии решений;

-строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

-воспринимать позицию других людей как партнёров в общении и совместной деятельности. *Личностные результаты:*

-способность воспринимать и эмоционально, эстетически откликаться на произведения искусства;

-ценностное отношение к мировой и отечественной культуре, окружающему миру, семье;

-понимание разнообразия и богатства художественных средств выражения своего отношения к окружающему миру;

-стремление к реализации своего творческого потенциала, умение осуществлять

собственные творческие замыслы в различных видах деятельности;

-становление инициативы и самостоятельности;

-накопление опыта сценических и конкурсных выступлений на уровне детского объединения, гимназии, района, города, республики;

-укрепление уверенности в собственных силах.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов образовательной программы.

Система оценки результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Целью текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации является объективная оценка результатов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ (далее ДОП-ДОП), а также оценка результатов деятельности педагогического коллектива.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация являются частью внутренней системы оценки качества образования (далее ВСОКО) по направлению «качество образовательных результатов» и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся в соответствии с планируемыми результатами освоения ДОП-ДОП.

Образовательные достижения учащихся подлежат текущему контролю успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в обязательном порядке по всем ДОП-ДОП, включенным в учебный план (в т.ч. индивидуальный учебный план).

Текущий контроль успеваемости учащихся.

1. Текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой, ДОП-ДОП.

2. Целями текущего контроля успеваемости учащихся являются:

- контроль уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных тем или иным разделом ДОП-ДОП;

- проведение оценки работы учащегося педагогом с целью совершенствования образовательного процесса, в том числе коррекции ДОП-ДОП;

- организация и проведение учащимися самооценки его индивидуальных образовательных результатов.

3. Формы и периодичность текущего контроля успеваемости учащихся.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе реализации ДОП-ДОП, отражающих планируемые результаты, а также сроки, содержание, формы текущего контроля успеваемости учащихся.

Текущий контроль предметных результатов учащихся проводится:

- на каждом занятии методом наблюдения;
- по окончании изучения большого раздела или темы в формах определяемых ДОП -

ДОП;

Текущий контроль метапредметных и личностных результатов осуществляется педагогом в сроки определяемые ДОП-ДОП методом наблюдения. Текущий контроль предполагает безотметочную систему оценивания.

4. Порядок текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости проводится педагогами дополнительного образования на уровне группы и учащимися - на индивидуальном уровне.

Педагог дополнительного образования осуществляет текущий контроль успеваемости и учет индивидуальных образовательных результатов учащихся в процессе оценивания практической, творческой деятельности учащихся на занятии, в участии в конкурсах и соревнованиях, результатов работ проверочного характера.

Педагог дополнительного образования обеспечивает соблюдение морально-этических норм и психологической безопасности учащихся, своевременное информирование учащихся о технологии организации текущего контроля успеваемости учащихся по программе, своевременное заполнение документации, связанной с оценкой образовательных результатов учащихся (журналы, таблицы требований, листы наблюдений и т.п.).

Учащийся ведет индивидуальный учет своих образовательных результатов и их динамики, на основе которого выстраивает свою образовательную деятельность. Учащийся формирует банк своих образовательных результатов и достижений в Портфолио учащегося по своему личному усмотрению.

Успеваемость учащихся, учащихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения ДОП-ДОП, предусмотренных индивидуальными учебными планами.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

1. Промежуточная аттестация учащихся - освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема образовательной программы.

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения

учащимися образовательной программы.

2. Цели промежуточной аттестации учащихся:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения предметных результатов освоения программы;

- оценка достижений каждого учащегося, позволяющая выявить затруднения в освоении им образовательной программы и учесть индивидуальные потребности учащегося;

- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся.

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью подведения итогов обучения по ДОП-ДОП.

3. Промежуточная и итоговая аттестация учащихся в обязательном порядке проводится по всем ДОП-ДОП, входящим в учебный план дополнительного образования.

4. Промежуточную и итоговую аттестацию проходят учащиеся, осваивающие образовательную программу, в том числе учащиеся, осваивающие образовательную программу по индивидуальным учебным планам, включая ускоренное обучение.

5. Промежуточная и итоговая аттестация учащихся сопровождается проведением обязательных контрольных мероприятий.

6. Формы и периодичность промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация для ДОП-ДОП одного года обучения проводится один раз
в середине учебного года, для ДОП-ДОП двух и более годов обучения проводится один раз в конце учебного года в формах, определяемых учебным планом.

Итоговая аттестация проводится по завершению обучения по ДОП-ДОП в формах, определяемых учебным планом.

Оценка предметных результатов осуществляется в форме зачета, концертного прослушивания, зачетного прослушивания, защиты творческих работ и проектов, выставочного просмотра, стендового доклада, конференции, тематических чтений, конкурса, собеседования, зачетного похода, соревнования, турнира, сдачи нормативов и др. в зависимости от содержания и специфики ДОП-ДОП.

7. Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Промежуточную и итоговую аттестацию учащихся по соответствующей программе, а
также контрольные мероприятия проводит педагог, ведущий занятия в детском объединении. Допускается присутствие члена администрации, родителей, приглашенных гостей, других учащихся при проведении контрольного мероприятия.

Информация о проведении промежуточной и итоговой аттестации (форма, сроки и порядок проведения) доводятся до учащихся и их родителей (законных представителей) посредством размещения на официальном сайте, информационном стенде, ГИС ЭО, проведения родительских собраний, не позднее, чем за неделю до начала проведения.

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной и итоговой аттестации учащихся разрабатываются педагогом, группой педагогов в соответствии с образовательной программой, ДОП-ДОП и рассматриваются на заседаниях МО.

Контрольные мероприятия в рамках промежуточной и итоговой аттестации учащихся проводятся в соответствии с графиком проведения аттестации.

Контрольные мероприятия в рамках промежуточной и итоговой аттестации учащихся проводятся во время учебных занятий в соответствии с учебным расписанием.

8. Оценивание и способы фиксации результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Оценивание результатов промежуточной и итоговой аттестации осуществляется по системе "зачет/незачет". Если учащийся выполняет 50% заданий, ставится "зачет". "Незачет" выставляется в случае, если учащийся выполняет менее 50% заданий.

Результаты промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе промежуточной аттестации» (приложение 1) и в «Протоколе итоговой аттестации» (приложение 2), которые являются отчетными документами и хранятся у заместителя директора по ВР.

9. Педагоги дополнительного образования в обязательном порядке доводят до сведения родителей (законных представителей) результаты промежуточной и итоговой аттестации в устной форме.

Педагоги по запросу родителей обязаны прокомментировать результаты промежуточной и итоговой аттестации. Родители имеют право на получение информации об итогах промежуточной и итоговой аттестации учащегося письменно в виде выписки.

10. Учащиеся, имеющие академическую задолженность по итогам промежуточной аттестации, вправе пройти повторную промежуточную аттестацию по соответствующим программам не более двух раз с момента образования академической задолженности, не включая время болезни учащегося и (или) иных уважительных причин: в период с момента получения "незачета" до конца текущего учебного года; второй раз - с 1 по 15 сентября следующего учебного года. Содержательный раздел.

2. Содержательный раздел.

2.1. Краткая характеристика дополнительных общеобразовательных программ.

Образовательная деятельность осуществляется по модифицированным дополнительным общеобразовательным программам 5 направленностей:

- техническая;
- туристко - краеведческая;
- физкультурно - спортивная;
- художественная ;
- социально - педагогическая

Общеобразовательные программы составлены с учетом требований к разработке образовательных программ, содержание программ обусловлено социальным заказом родителей и детей, направленным на развитие целевого выбора личности.

Дополнительные общеобразовательные программы включают в себя инвариантный модуль, в состав которого входят следующие структурные элементы: комплекс основных характеристик программы (пояснительная записка; цель и задачи программы; содержание программы; планируемые результаты) и комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации (условия реализации программы; формы аттестации; оценочные материалы; методические материалы; список литературы).

Дополнительные общеобразовательные программы могут иметь вариативный модуль, содержание которого определяется педагогом в соответствии с его замыслом и учетом сформулированного результата (досугово-развивающая деятельность, работа по собственному замыслу).

Дополнительные общеобразовательные программы имеют учебно-методический комплекс, содержащий календарно-тематические планы, контрольно-диагностические материалы, методические разработки и дидактические материалы из опыта работы педагога.

Все реализуемые ДОП-ДОП прошли сертификацию и представлены в навигаторе на портале komi.pfdo.ru.

В 2021-2022 уч.г. ДОП-ДОП реализуются в рамках бюджетного учебного плана и учебного плана ПФДО.

2.2. Аннотация к дополнительным общеобразовательным программам.

Физкультурно-спортивная направленность

«Баскетбол» - Физкультурно-оздоровительная направленность программы «Баскетбол»:
- определяется ее содействием правильному физическому развитию, приобретению необходимых теоретических знаний и использованию их на практике, организацию

здоровьесберегающего досуга подростков;
- представляет собой предметно-тематическую область, в рамках которой специально организуется деятельность педагога и учащихся, направленная на решение некоторых задач образования, физического воспитания, развитие некоторых качеств личности, необходимых в командных видах спорта и проявлению лидерских качеств.
«Волейбол» - Физкультурно-оздоровительная направленность программы «Волейбол»:
- определяется ее содействию правильному физическому развитию, приобретению необходимых теоретических знаний и использованию их на практике, организацию здоровьесберегающего досуга подростков;представляет собой предметно-тематическую область, в рамках которой специально организуется деятельность педагога и учащихся, направленная на решение некоторых задач образования, физического воспитания, развитие некоторых качеств личности, необходимых в командных видах спорта и проявлению лидерских качеств.

«Чирлидинг» - Физкультурно-оздоровительная направленность программы «Чирлидинг» обуславливается её ориентированностью на повышение уровня развития двигательных качеств у учащихся, а именно: координации, ловкости, гибкости, скоростно-силовых качеств, основанной на последовательном применении элементов чирлидинга в комплексе с общеразвивающими упражнениями, аэробными нагрузками, танцевальными упражнениями, элементами акробатики.
«Юнармейский отряд «Легион 1»» - Военно-патриотическое воспитание школьников включает в себя начальную военную, военно-техническую, морально-психологическую подготовку. В основе практики военно-патриотического воспитания должен лежать принцип единства всех его составных частей, что позволит наиболее полно сформировать качества: любовь к стране, дисциплинированность, мужество, волю, смелость, находчивость, силу, выносливость и ловкость. Школьники должны получить хорошие навыки по строевой, стрелковой, медико-санитарной подготовке, по основам тактической подготовки.

Художественная направленность

«Мир вокального искусства» - Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Мир вокального искусства» имеет художественную направленность, так как направлена на формирование певческой культуры, творческого отношения к исполняемым музыкальным произведениям, на развитие у детей знаний и умений, связанных с усвоением способов

вокальной техники, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса.Направленность программы «Мир вокального искусства» - определяется ее ориентированностью на корректировку и развитие музыкальных способностей, музыкальной памяти, вокального дыхания, психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, организацию социализирующего досуга детей и подростков; представляет собой предметно-тематическую область, в рамках которой специально организуется деятельность педагогов и учащихся, направленная на решение задач образования, развитие личности, на создание условий для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся в процессе учебных занятий и массовых мероприятий.

«Коллективное музицирование» - Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Коллективное музицирование» имеет художественную направленность, так как нацелена на развитие у учащихся художественно-творческих способностей в процессе игры на музыкальных инструментах и хорового пения, интереса к искусству и творческой деятельности. Направленность программы «Коллективное музицирование» - определяется ее ориентированностью на корректировку и развитие музыкальных способностей, музыкальной памяти, вокального дыхания, психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, организацию социализирующего досуга детей и подростков; представляет собой предметно-тематическую область, в рамках которой специально организуется деятельность педагогов и учащихся, направленная на решение задач образования, развитие личности, на создание условий для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся в процессе учебных занятий и массовых мероприятий.

«Импровизация» - Программа разработана для учащихся 2 - 11 классов. Цель программы: наполнение активным содержанием свободного времени школьников; приобщение учащихся к созданию духовных ценностей посредством включения их в процесс художественного творчества и, как следствие, развитие творческой личности, имеющей навыки самореализации и самовыражения в социуме.

«Сударушка»- имеет художественную направленность, так как нацелена на развитие творческих способностей учащихся средствами народной песенной культуры. В основе занятий лежат элементы сценического мастерства, которые необходимы одновременно с мастерством хорового и вокального исполнения музыкальных произведений и мастерством танца. Данная программа направлена на создание благоприятных условий для развития детей и раскрытия их творческих способностей через фольклор.

«Первые шаги в хореографию» - Дополнительная общеобразовательная программа

– дополнительная общеразвивающая программа (далее- программа) «Первые шаги в хореографию» имеет художественную направленность, нацелена на развитие творческих способностей детей в области хореографического искусства и культуры, воспитание нравственных основ личности. Художественная направленность программы «Первые шаги в хореографию» определяется её ориентированностью на творческое, живое приобщение к истокам, к духовно-нравственным ценностям народа посредством танца, на воспитание творчески активной личности, обладающего богатой внутренней культурой. Один из важнейших приемов эстетического воспитания средствами искусства – ориентация на общечеловеческие ценности через национальную культуру

«Танцевальный калейдоскоп» - Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа (далее - программа) «Танцевальный калейдоскоп» - программа художественной направленности нацелена на формирование интереса к хореографическому искусству и творческой деятельности, на развитие художественного вкуса.

Художественная направленность программы «Танцевальный калейдоскоп» обуславливается её ориентированностью на формирование эстетической культуры учащихся, средствами хореографии и физической культуры, что способствует развитию творческой активности детей, дает детям возможность раскрыть творческие способности в процессе участия в постановочной и концертной деятельности. Особое внимание уделяется формированию представлений о мировой культуре и искусстве, приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим культурным ценностям, укреплению психического и физического здоровья.

«Пошив сценического костюма» - программа направлена на создание в рамках школьной среды условий для развития познавательного интереса и творческих способностей учащихся во внеурочное время. Учащийся, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

«Рукоделие»- программа направлена на создание в рамках школьной среды условий для развития познавательного интереса и творческих способностей учащихся во внеурочное время. Привитие интереса к работе с тканью и бумагой, изготовлению подарков своими руками.

«Театральная азбука» - Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Театральная азбука» имеет

художественную направленность, ориентирована на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства – театральному, вокальному, хореографическому. Программа способствует развитию творческого подхода, эмоционального восприятия, образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства.

«Дети – детям» - Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Дети-Детям» имеет социально-педагогическую направленность, так как нацелена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Социально-педагогическая направленность программы «Дети-Детям» - определяется ее ориентированностью на корректировку и развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, развитие их лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков;направлена на развитие социального воспитания, развитие личности, на создание условий для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся в процессе учебных занятий и массовых мероприятий.

«Волшебная кисточка» - программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Туристско-краеведческая направленность

«Пешеходный туризм» - Программа данного курса направлена на изучение исторического краеведения. Данный курс создает условия для развития у детей навыков исследовательской работы. Во время занятий по предложенному курсу у детей происходит более глубокое усвоение и понимание программного материала по ряду предметов, не повторяя школьной программы, позволяет вовлечь в научно – исследовательскую деятельность учащихся, увлеченных историей своей малой Родины. В

результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они получают первые навыки организации исследовательской работы, умение представлять и публично защищать свое исследование Таким образом, курс направлен на воспитание патриотизма и гражданственности, развитие исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций современного российского общества.

Техническая направленность

«Робототехника» - данная программа направлена не только на развитие навыков конструирования, но и вооружает учащихся знаниями о программировании и дает уникальный опыт отработки на занятиях в рамках дополнительного образования. Своеобразие программы заключается в работе в команде, умение договариваться и распределять роли. Цель программы – социальная адаптация детей и подростков, в том числе с нарушениями в развитии, корректировка и развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, развитие лидерских качеств, обучение воспитанников основам робототехники, программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.

Социально-педагогическая направленность

«Мультимедийная журналистика» - Дополнительная общеобразовательная программа «Мультимедийная журналистика» имеет социально-педагогическую направленность, так как нацелена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Социально-педагогическая направленность программы представляет собой предметно-тематическую область, в рамках которой специально организуется деятельность педагогов и учащихся, направленная на решение задач образования, социального воспитания, развитие личности, на создание условий для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся в процессе учебных занятий и массовых мероприятий.

3.Организационный раздел.

3.1. Учебный план.

Учебный план дополнительного образования МАОУ "Гимназия №1" г.

Сыктывкара формируется ежегодно с целью организации образовательного процесса в учреждении, установления учебной нагрузки, составления расписания учебных занятий.

Учебный план
по дополнительному образованию МАОУ «Гимназия № 1» МО ГО «Сыктывкар»

№	направление	Название программы	Педагог	Срок обучения (лет)	Возраст обучающихся	1 г.о.	2 г.о.	3 г.о.	Итого
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
1.1	**1. Физкультурно-спортивная направленность**					**час**	**час**	**час**	**час**
		«Баскетбол»	Богоявленский Е.А.	**1**	**12-18**	**3**	-	-	**9**
1.2		«Волейбол»	Палева Н.Н.	1	11-13	3	-	-	**6**
1.3		«Чирлидинг»	Гладкая Е.В	1	12-17	3	-	-	**3**
1.4		Юнармейский отряд «Легион 1»	Мальцев В.А.	1	13-17	6	-	-	**6**
		Итого по направленности							**24**
2.1	**2. Художественная направленность**	«Мир вокального искусства»	Шайдурова Ю.Е.	3	6,5-17	2	2	5	**6**
2.2		«Коллективное музицирование»	Шайдурова Ю.Е.	3	6,5-17	1	1	1	**3**
2.3		«Сударушка»	Моровова О.В.	4	6,5-17	2	2	2/2	**18**
2.4		«Импровизация»	Дейтер З.Ю.	1	8-17	3	-	-	**9**
2.5		«Первые шаги в хореографию»	Гладкая Е.В.	1	6-8	1	-	-	**3**
2.6		«Танцевальный калейдоскоп»	Гладкая Е.В.	3	7,5-11	1	1	1	**18**
2.7		«Пошив сценического костюма»	Югова Э.Н.	1	12-17	3	-	-	**9**
2.8		«Рукоделие»	Югова Э.Н.	1	7-17	3	-	-	**9**
2.9.		«Театральная азбука»	Татарникова М.В.	1	6,5-8	1	-	-	**6**
2. 10		«Дети - детям»	Татарникова М.В.	3	9-11	1	1	1	**21**
2. 11		«Волшебная кисточка»	Костромина С.Н.	1	6,5-11	1	-	-	**9**
		Итого по направленности							**111**
3.1	**3. Туристско-**	«Пешеходный туризм»	Лопаткина К.А.	1	10-17	3	-	-	**9**

	краеведческая направленность	Итого по направленности							**9**
4.1	**4. Техническая направленность**	«Робототехника»	Ким А.В.	1	10-14	3	-	-	**9**
		Итого по направленности							**9**
5.1	**5. Социально-педагогическаянаправленность**	«Мультимедийная журналистика»	Бондаренко А.А.	1	9-17	2	-	-	**18**
		Итого по направленности							**18**
		Итого							**171**

3.2.Календарный учебный график.

1. Дополнительное образование в МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара организует работу с учащимися в течение всего календарного года, включая каникулярное время, согласно расписанию.
2. Начало учебного года в кружках и секциях дополнительного образования.

- для учащихся 1 года обучения с 05 сентября и заканчивается в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой - дополнительной общеразвивающей программой;

- для учащихся 2 и более годов обучения с 01 сентября и заканчивается в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой - дополнительной общеразвивающей программой.

- Продолжительность учебного года:

в 1-х классах – 33 недели – 165 дней,
во 2-4 классах - 34 недели – 170 дней,
в 5-7 классах – 34 недели – 204 дня,
в 9,11 классах – 33 недели – 198 дней,
в 8, 10 классах – 35 недель – 210 дней.

3.3. Система условий организации образовательного процесса

1. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебным планом дополнительного образования , в кружках и секциях, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющихся основным составом объединения, а также индивидуально. Организация образовательного процесса осуществляется с учетом требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014г.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ и определяются учебными планами ЦДТ, настоящим календарным учебным графиком, требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14.

Количественный состав учащихся в детских объединениях следующий:

I года обучения - не менее 15 человек;

II года обучения - не менее 12 человек;

III года обучения и более годов обучения - не менее 10 человек.

В случае снижения фактической наполняемости групп в течение учебного года учебные группы могут быть объединены.

2. Организация образовательного процесса дополнительного образования в МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара строится на основе годового учебного плана, утверждаемого самостоятельно, и регламентируется расписанием занятий с учетом санитарно-гигиенических требований и норм, пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Учебный план формируется в рамках реализации муниципального задания; в рамках ПФДО.

3. Интеграция общего и дополнительного образования.

В целях организации досуговой и внеучебной деятельности учащихся

осуществляется взаимодействие с образовательными организациями МО ГО «Сыктывкар», расположенными на территории Эжвинского района г. Сыктывкара, по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ для учащихся школ на основании договоров о совместной деятельности, в частности, с МАУДО «ЦДТ» (программа социально-педагогической направленности "Интеллектика") Наименование дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающх программ, количество групп, наполняемость групп количество часов в неделю устанавливаются в договоре о совместной деятельности МАУДО «ЦДТ» и МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара в соответствии с учебным планом МАУДО «ЦДТ» и МАОУ "Гимназия № 1" г. Сыктывкара.

4. Ресурсы сетевого взаимодействия позволяют эффективно использовать потенциал учреждений и организаций-партнеров, совместно решать проблемы развития учащихся.

Организации	Формы сотрудничества
Коми республиканский института развития образования и повышения квалификации	Методическая подготовка; Подготовка педагогических кадров, повышение квалификации; Участие в семинарах и научно-практических конференциях.
МАУДО «ЦДТ»	Сотрудничество по организации конкурсных мероприятий творческих коллективов. Совместное проведение воспитательных мероприятий, социальных акций
МАО УДОД «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи	
ОО Эжвинского р-на	Совместное проведение воспитательных мероприятий, социальных акций. Обмен опытом работы в сфере ДО.
Учреждения дополнительного образования г. Сыктывкара	Участие в методических мероприятиях для педагогов дополнительного образования, участие в обмене опытом педагогических работников УДОД города. Участие в конкурсных мероприятиях среди учащихся УДОД города в рамках фестиваля детского и юношеского фестиваля «Юное дарование».

3.3.1. Регламентирование учебного процесса на учебный год

1. Прием учащихся на дополнительное образование в МАОУ "Гимназия №1" г. Сыктывкара проводится с 01 сентября в течение всего учебного года (по желанию учащихся и родителей (законных представителей)).

2. В период школьных каникул кружки и секции дополнительного образования МАОУ "Гимназия №1" г. Сыктывкара могут работать по специальному расписанию с переменным составом. Перенос занятий или временное изменение расписания производится только с согласия администрации и оформляется документально. Во время каникул педагоги дополнительного образования могут проводить занятия для участников оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей, в том числе в профильных, трудовых объединениях, проводить поездки, экскурсионные туры, учебно-тренировочные сборы. Проводить организационную работу по комплектованию групп учащихся - детей школьного возраста, проживающих на территории МО ГО «Сыктывкар», в загородные стационарные детские оздоровительные лагеря, расположенные на территории Республики Коми и за ее пределами, экскурсионные туры.
3. Педагогические работники, зачисленные в штат на условиях совместительства, подлежат увольнению 31 мая, если их программа не предусматривает продолжение образовательного процесса в летний период.

3.3.2. Регламентирование образовательного процесса

1. Настоящей Программой рекомендуемая кратность занятий в неделю и их продолжительность в объединениях дополнительного образования Гимназии приведены в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами»
СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 4 июля 2014 г. N 41). Рекомендуемая продолжительность занятий детей в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день; После 30 - 45 минут теоретических занятий рекомендуется организовывать перерыв длительностью не менее 10 мин. (п. 8.5).

Таблица 1.

Объемы учебной нагрузки.
Примерные объемы программ.

Направленность программ		1-ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий и последующие годы обучения
		Количество часов/длительность занятий в неделю (часов)	Количество часов/ длительность занятий в неделю (часов)	Количество часов/ длительность занятий в неделю (часов)
Художественно-эстетическая	Изобразительное творчество	144/4	216/6	216/6
	Прикладное творчество	144/4	216/6	216/6
	Музыкальная	144/4	216/6	216/6
	Театральная	144/4	216/6	216/6
	Вокально-хоровые	144/4	216/6	216/6
	Оркестровая	144/4	216/6	216/6
	Хореографическая	144/4	216/6	324/9
Физкультурно-спортивная	Спортивно-оздоровительная	144/4	144/4	144/4
	Начальная подготовка	216/6	216/6	216/6
	Учебно-тренировочная подготовка	432/12	648/18	648/18
Научно-техническая	Начальное техническое творчество	144/4	216/6	216/6
	Конструкторская	216/6	288/8	От 324 до 432 /9-12
	Информатика и вычислительная техника	216/6	288/8	От 324до 432/9-12
Туристско-краеведческая	Школьники среднего и старшего возраста)	324/9	324/9	324/9
Военно-патриотическая		144/4	216/6	324/9
Социальнопедагогическая		144/4	216/6	216/6

2.

Таблица 2 .

Примерная наполняемость групп.

Направленность программ	1 -ый год обучения	2-ой год обучения	3-ий и последующие годы обучения
	Максимальное количество	Максимальное количество	Максимальное количество

		учащихся	учащихся	учащихся
Художественно-эстетическая	Изобразительное творчество	15	12	10
	Прикладное творчество	15	12	10
	Музыкальная	15	12	10
	Театральная	15	12	12
	Вокально-хоровая	20	20	20
	Оркестровая	15	12	12
	Хореографическая	15	12	12
Физкультурно-спортивная	Спортивно-оздоровительная	15	15	15
	Начальная подготовка	15	12	10
	Учебно-тренировочная подготовка	12	10	10
Научно-техническая	Начальное техническое творчество	10	12	10
	Конструкторская	10	8	7
	Технические виды спорта	10	8	7
	Информатика и вычислительная техника	10	8	7
Туристско-краеведческая		15	12	10
Военно-патриотическая		15	8-10	7-8
Социально-педагогическая		15	12	12

Таблица 3 .

Рекомендуемый режим
занятий детей в организациях дополнительного образования.

N п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1.	Техническая	2 - 3	2 по 45 мин.;
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1 - 3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 45 мин. для остальных учащихся;
2.	Художественная	2 - 3	2 - 3 по 45 мин.;
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2 - 3	2 - 4 по 45 мин.;
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2 - 3	2 - 3 по 45 мин. (групповые занятия); 30 - 45 мин. (индивидуальные занятия);
2.3.	Хоровые объединения	2 - 4	2 - 3 по 45 мин.
2.4.	Оркестровые объединения	2 - 3	30 - 45 мин. (индивидуальные

			занятия); репетиция до 4-х часов с внутренним перерывом 20 - 25 мин.;
2.5.	Хореографические объединения	2 - 4	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 45 мин. - для остальных учащихся;
3.	Туристско-краеведческая	2 - 4; 1 - 2 похода или занятия на местности в месяц	2 - 4 по 45 мин.; занятия на местности или поход - до 8 часов;
5.	Физкультурно-спортивная Спортивно-оздоровительные группы в командно-игровых видах спорта	2 - 3	2 по 45 мин.;
6.	Культурологическая	1 - 2	1 - 2 по 45 мин.
7.	Военно-патриотическая	2 - 4	1 - 3 по 45 мин.; занятия на местности - до 8 часов
8.	Социально-педагогическая	1 - 2	1 - 3 по 45 мин.

Педагоги дополнительного образования успешно участвуют в конкурсах профессионального мастерства

Информационно-методическое обеспечение образовательной программы.

Обеспеченность литературой в соответствии с реализуемыми дополнительными общеобразовательными программами -100 %.

Обеспеченность наглядными пособиями - 100%.

Основные направления методической работы

Цель методической работы - формирование компетенций педагогических работников по проектированию программ и учебных занятий с учетом задачного и деятельностного подходов.

Задачи методической работы:

1. Формирование у педагогов знаний о нормативных требованиях к проектированию программ с учетом требований ПФДО; об особенностях проектирования современного занятия.
2. Овладение педагогами навыками проектирования программ и учебных занятий на основе задачного и деятельностного подходов.
3. Обновление программ с учетом требований ПФДО.
4. Разработка технологической карты учебного занятия.
5. Обеспечение обобщения и трансляции педагогического опыта.
6. Обеспечение непрерывного повышения квалификации педагогических работников через реализацию программы развития кадрового потенциала.
7. Обеспечение методического сопровождения аттестующихся педагогических работников.
8. Развитие профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования через участие в конкурсах профессионального мастерства разных уровней

9. МАОУ "Гимназия №1" г. Сыктывкара располагает необходимыми учебными помещениями и материально-технической базой для реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ в 2018-2019 учебном году

Приложение 1

Глоссарий.

Автор — создатель какого-либо произведения, научного исследования, изобретения.
Анализ - расчленение изучаемого предмета, явления или процесса на составные части, разбор, рассмотрение, изучение каждого элемента или стороны явления (предмета, процесса) как части целого.
Воспитание (в широком смысле) - это взаимодействие процессов социализации, самовоспитания и целенаправленного педагогического воздействия на личность, в том числе и в процессе обучения; (в узком смысле) - это целенаправленная профессиональная деятельность педагога, направленная на формирование и развитие личности ребенка, приобщение человека к социальному опыту во всех его формах (знания, эмоции, этические, эстетические нормы), развитие внутренних возможностей и склонностей индивида.
Воспитательный процесс - процесс формирования условий для становления личности, способной к самостоятельному и ответственному выбору.
Диагностика - установление и изучение признаков, характеризующих состояние образовательного процесса, в целях предсказания возможных отклонений и предотвращения нарушений его нормального хода.
Задача - эта конкретизированное выражение какой-либо части содержания цели.
Задачи воспитательные - это задачи, в результате реализации которых развивается личность ребенка, формируются ее нравственное сознание, чувства, качества, взгляды, убеждения, способы поведения в обществе, гуманистическое мировоззрение, потребности.
Задачи обучающие - это задачи, в результате реализации которых учащиеся овладевают системой научных знаний, познавательных умений и навыков, развивают свои творческие силы и способности, приобретают основы трудовых и профессиональных навыков, опыт познавательной деятельности и непрерывного самообразования.
Задачи развивающие - это задачи, в результате реализации которых происходит физический, умственный и нравственный рост ребенка (речь, мышление, двигательная сфера, эмоции, развитие детского организма и **т.** д.).
Задатки - врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие основу развития способностей.
Знания - это проверенный практикой и удостоверенный логикой результат процесса познания действительности, верное отражение ее в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.
Индивид - человек как единичное природное существо, представитель человеческого рода, носитель индивидуально своеобразных черт; отдельный представитель человеческой общности, использующий орудия, знаки и через них овладевающий собственным поведением и деятельностью.
Инновация (в широком смысле) - новое явление в чем-либо; (в педагогике) - целенаправленное изменение, вносящее в образовательный процесс новшества, вызывающие его перевод из одного состояния в другое.
Интеллект - относительно устойчивая совокупность умственных способностей человека, от которых зависит успешность освоения человеком различных видов деятельности.
Коммуникабельность - способность, склонность к установлению контактов и связей.
Концепция - это определенный способ понимания, трактовки каких-либо явлений; основная точка зрения, руководящая идея для их освещения.
Концепция педагога - это единый замысел педагога, его основные руководящие идеи, касающиеся организации и осуществления образовательного процесса.

Личность это понятие, обозначающее совокупность, устойчивых психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность, определяющих его социальные поступки, поведение среди людей.
Метод обучения - способ взаимодействия педагога и учащихся, ведущий к развитию умственных способностей и интересов учащихся, овладению ими знаниями и умениями, а также использованию их на практике.
Методика - совокупность методов, приемов целесообразного проведения какой-либо работы.
Модель - это мысленный образ, изображение или схема какого-либо процесса или явления.
Мотив - это устойчивая внутренняя побудительная причина поведения или поступка человека.
Мотивация - это совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.
Навык - это приобретенное в результате обучения путем многократного повторения и автоматически осуществляемое действие, приводящее к определенному результату.
Образование - это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (учащимися) установленных государством образовательных уровней; это процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков, развития ума и чувств, формирования мировоззрения и познавательных процессов.
Образовательный процесс - это процесс и результат формирования знаний, умений и навыков у учащихся, их воспитания и развития.
Обучение - это процесс активного целенаправленного взаимодействия педагога и учащихся, в результате которого **у** учащихся формируются определенные знания, умения и навыки, развиваются творческие способности, мировоззрение и нравственно-эстетические взгляды и убеждения.
Общение — это сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями к совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека.
Одаренность - это высокий уровень развития способностей у человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности.
Педагогическая технология - это совокупность педагогических методов, приемов и способов, с помощью которых педагог осуществляет образовательный процесс в объединении и реализует запланированные цели и задачи, а также их научное описание.
Педагогическая технология - это научное описание условий протекания, содержания, форм, методов, структуры, системы организации и обеспечения педагогического процесса, направленного на достижение конкретной воспитательной или образовательной цели.
Потребность - это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития и выступающее источником его активности.
Пояснительная записка - это часть учебной программы, в которой определяются цель и задачи изучения данного учебного предмета, даются методические указания о путях реализации программы, основы личной концепции педагога, предполагаемые результаты освоения программы и механизм проверки ее результативности.
Принципы обучения - это нормы дидактического поведения педагога, выполнение которых обеспечивает эффективность образовательного процесса.
Прогноз - заключение о предстоящем развитии и исходе чего-либо на основании

определенных данных.
Прогнозирование - разработка прогноза.
Прогнозирование педагогическое - определение предстоящих результатов образовательного процесса.
Программа - это модель совместной деятельности группы людей, определяющая: исходное состояние некоторой системы; образ желаемого будущего состояния этой системы; состав и структуру действий по переходу от настоящего к будущему.
Процесс обучения - целенаправленное взаимодействие педагога и учащихся, в ходе которого решаются задачи обучения, воспитания и развития учащихся.
Развитие - это процесс физического, умственного и нравственного роста человека, который охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств.
Развитие личности - процесс формирования личности в результате социализации, обучения и воспитания индивида.
Результат - конечный итог, ради которого происходили операции, действия.
Результативность обучения - это уровень освоения учащимися учебного материала, степень их воспитанности, обученное, их оценка на основе положительных изменений в развитии личности. Критерии результативности обучения: образовательная подготовка учащихся (знания, умения, навыки); уровень воспитанности (основ мировоззрения, мотивации, поведения, общения, социальных навыков, устойчивых качеств личности, основ самовоспитания); уровень развития психических функций (интеллект, эмоции, воля); творческие способности личности; здоровье и здоровый образ жизни.
Содержание образования - это система знаний, умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, овладение которыми закладывает основы для формирования и развития личности.
Сотрудничество - это такое взаимодействие, при котором люди содействуют удовлетворению интересов друг друга, соблюдая примерный паритет.
Социализация - осуществляемый в деятельности и общении процесс, в рамках которого общество влияет на личность, протекающий как стихийно, так и в процессе обучения и воспитания.
Социальная адаптация - постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды.
Способности - индивидуально устойчивые свойства человека, являющиеся условием его успехов в осуществлении определенного вида деятельности.
Средства обучения - это те материальные и материализованные предметы, которые педагог при изложении учебного материала использует для более эффективного усвоения знаний учащихся (наглядные пособия, ТСО, дидактические материалы, учебная литература, оборудование для лабораторных занятий и т. п.).
Структура - строение, взаимное расположение частей, составляющих одно целое.
Творчество — деятельность, результатом которой является 1 создание новых материальных и духовных ценностей.
Умение - способность выполнять определенные действия с хорошим качеством и успешно справляться с деятельностью, включающей эти действия, на основе приобретенных знаний.
Учебно-тематический план - это **часть** образовательной программы, в которой содержится перечень основных разделов и тем, включенных в программу, их распределение по годам обучения, последовательность изучения учебного материал и количество часов на каждый год обучения.
Форма обучения — построение процесса обучения на учебном занятии (коллективная, групповая, индивидуальная).
Форма организации обучения - способ организации взаимодействия педагога и

ребенка в учебной деятельности (учебное занятие, поход, экскурсия, соревнование, практикум, консультация и т. д.).
Цель - это заранее осознанный и планируемый результат.

Приложение 2

Формы поощрения за достижения в области дополнительного образования в МАОУ "Гимназия № 1" г.Сыктывкра

1. В гимназии разработана и действует система поощрений социальной успешности учащихся, в том числе в аспекте дополнительного образования. В течение учебного года отслеживается деятельность учащихся в направлениях:

Общественная деятельность

Творческая деятельность

Спортивная деятельность

Итоги всех достижений учащихся отслеживаются заместителем директора по ВР и старшей вожатой, заносятся в рейтинговую таблицу. Результаты подводятся по каждой четверти, и годовые итоги объявляются на Дне гимназии. Учащиеся, проявившие особую активность в объединениях дополнительного образования, поощряются:

Благодарностями (активное участие)

Грамотами (активное участие и высокие достижения согласно возраста)

Награждение проходит по всем направлениям деятельности.

2. Поощрение учащихся также предусматривается в рамках следующих видов (при наличии квоты):

Стипендия Главы РК

Стипендия главы города

Новогодняя елка Москва

Новогодняя елка главы РК

Новогодняя елка главы города

Малая Нобелевская премия